



**COLEGIO ANDINO
DEUTSCHE SCHULE**

Kurz Version - Curriculum für Kunst in der Jahrgangsstufe 10. Klasse
Currículo de Arte para los curso 10.

Jahrgang 10	Themas – Temas Tema 1: Dibujo, Pintura y Color	Curso 10
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tendencias y técnicas de la pintura, el dibujo y el collage en el siglo 20. • Elaboración de pinturas, dibujos y manifestaciones artísticas, basados en artistas, temas y corrientes propios de un período. • Apreciación estética. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer características propias de las manifestaciones artísticas del siglo 20. • Experimentar con materiales y herramientas siguiendo unos pasos organizadamente. • Correlacionar elementos del arte del siglo 20. • Comparar técnicas, temas y representantes bajo unos criterios precisos. • Evaluar el valor estético de las producciones propias y de los semejantes. • Analizar una obra en sus elementos constitutivos. <ul style="list-style-type: none"> • Argumentar la postura personal frente a las obras apreciadas. 		<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación • Comparación • Clasificación • Análisis • Reflexión • Representación mental • Transformación mental • Comunicación

Jahrgang 10	Themas – Temas Tema 2: Fotografía y Video	Curso 10
<p>Contenidos:</p> <p>Fotografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre las dimensiones políticas, históricas, técnicas y estéticas en la fotografía. • Medios y técnicas fundamentales en la fotografía artística. • Toma de fotografías. • Posibilidades de la intervención de una fotografía (arreglos, deformaciones, iluminación, alteraciones). <p>Video</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes constitutivas de un video. • Técnicas y elementos básicos. • Reflexión en torno a experiencias mediáticas. • Producción de un video. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar entorno y arte desde la perspectiva fotográfica. 	<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación 	

<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar diferentes procedimientos a partir de estrategias creativas. • Reconocer características propias de la fotografía y el video. • Planear los pasos a seguir para llevar a cabo un video. • Aplicar los conocimientos adquiridos para alcanzar el objetivo propuesto. • Elaborar un producto por medio de un trabajo adecuado. • Observar atentamente las manifestaciones mediáticas cercanas e integrarlas a las producciones personales 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación • Análisis • Razonamiento divergente • Clasificación • Síntesis • Abstracción • Razonamiento progresivo
---	--

Jahrgang 10	Themas – Temas Tema 3: Arquitectura	Curso 10
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación de ejercicios, técnicas y materiales de construcción y su efecto. • Simbolismo de las formas arquitectónicas en la historia, a partir de ejemplos representativos. • Obras arquitectónicas como experiencia estética. • Forma de los cuerpos y su articulación en la arquitectura en diferentes épocas. • Ensamblajes y sus efectos en formas arquitectónicas. 		

- Trabajo práctico.

Fachkompetenzen – Competencias específicas del área

- Reconocer y relacionar elementos propios de la arquitectura.
- Observar ejemplos del entorno y de diferentes lugares.
- Interpretar el significado de las formas arquitectónicas en contexto de acuerdo con los criterios establecidos.
- Construir una maqueta con los elementos necesarios, siguiendo un plan.

Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales

- Establecimiento de relaciones virtuales
- Interiorización mental
- Diferenciación de datos
- Comparación
- Relacionar
- Representación mental
- Transformación
- Razonamiento divergente