



**COLEGIO ANDINO
DEUTSCHE SCHULE**

Kurz Version - Curriculum für Sport in der Jahrgangsstufe
Currículo de deporte para los cursos 2°

Jahrgang	Themas - Temas	1. Semestre
<ul style="list-style-type: none"> - Control y conciencia corporal 2. - Desarrollo de la locomoción: caminar, correr, saltar, reptar, gatear, rodar, trepar, lanzar, atrapar, rebotar, patear, girar 2 - Preparación pruebas Bundesjugendspiele 2. - Lateralidad 2. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar las partes de su cuerpo. • Comenzar a diferenciar la derecha de la izquierda e intentar utilizar ambas en diversas actividades. • Situarse correctamente en el espacio. • Realizar correctamente ejercicios de locomoción haciendo uso de todas las habilidades desarrolladas. • Producir secuencias de movimientos donde sean capaces de desarrollar ejercicios que enriquezca su experiencia motriz. • Reconocer las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo en movimiento tomando conciencia de las partes del mismo que quedan implicadas en dicho proceso 	<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorizar el esquema corporal percibiendo los cambios corporales que se van produciendo. • Afianzar la lateralidad. • Afianzar la adquisición de habilidades motrices ya conocidas y de esquemas motores nuevos necesarios para la realización de actividades cotidianas y de juego. • Identificar todas las habilidades para cada prueba que se desarrollará en los Bundesjugendspiele 	

Jahrgang	Themas - Temas	2. Semestre
<ul style="list-style-type: none"> - Capacidades Físicas Básicas: coordinación, velocidad, fuerza, flexibilidad, agilidad - Desarrollo de la espacialidad y temporalidad - Simultaneidad – alternancia. - Ritmo, expresión corporal, juegos. - Natación. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crear actividades físico-deportivas que requieran de un mínimo esfuerzo, habilidad y destreza. Diseñar juegos donde puedan aplicar todas las habilidades adquiridas. • Percibir y distinguir las principales nociones y relaciones espaciales: de orientación espacial, de localización espacial, de ordenación espacial, de espacios cerrados y abiertos, de tamaño, de número y cantidad. • Ejecutar movimientos simultáneos y alternos utilizando diferentes partes de su cuerpo. • Ejecutar diferentes movimientos corporales llevando el ritmo musical. • Crear diversas posibilidades y recursos expresivos del propio cuerpo a través del juego, asociados a elementos rítmicos. • Diseñar y elaborar secuencias de movimiento donde el cuerpo se ubique dentro de diferentes espacios y tiempos. 	<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar sus capacidades físicas y habilidades básicas para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de la vida cotidiana. • Crear mayores y mejores posibilidades de calidad de vida, desarrollo físico y éxito en el aprendizaje motriz. • Reconocer las debilidades y fortalezas dentro del aprendizaje de las capacidades físicas básicas. Explorar y apropiarse del espacio como totalidad, conociendo el espacio propio, próximo y lejano a través de actividades corporales. • Tener dominio de diferentes habilidades motrices que impliquen el desarrollo de la simultaneidad y la alternancia. • Afianzar sus fortalezas y debilidades en el desarrollo de las habilidades adquiridas. • Reconocer el papel de la Expresión Corporal y el movimiento rítmico como forma de desarrollo de la personalidad. 	