



**COLEGIO ANDINO
DEUTSCHE SCHULE**

Kurz Version - Curriculum für Sport in der Jahrgangsstufe
Currículo de deporte para los cursos 12°

Jahrgang	Themas - Temas	1. Semestre
<ul style="list-style-type: none"> - Atletismo: Carreras de velocidad 100 mts, salto Largo, impulsión de la Bala y relevos - Voleibol: Control de dedos, antebrazo, servicio, remate, juegos y reglas. - Futbol: situaciones de juego y aplicación de reglas. - Salvamento acuático. - Juegos recreativos en el agua. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Participar en la construcción de normas de convivencia según la metodología propuesta durante el trabajo en equipo. ▪ Desarrollar hábitos relacionados con la conservación del medio ambiente y el material de Educación física y Natación. ▪ Demostrar autonomía y confianza ante las situaciones propuestas durante las actividades de salvamento acuático, usando la metodología de resolución de problemas. ▪ Exponer a sus compañeros las características, riesgos y dificultades del salvamento acuático. ▪ Utilizar los recursos adecuados para resolver situaciones de riesgo en caso de presentarse una emergencia dentro del agua. ▪ Participar en la construcción de normas de convivencia según la metodología propuesta durante el trabajo en equipo. ▪ Desarrollar hábitos relacionados con la conservación 	<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y analizar la relación estrecha entre salud y actividad física y asumir la actitud correcta para su vida frente a este tema. • Analizar y aplicar sus propias condiciones de dominio sobre la natación y el salvamento acuático. • Analizar y ejecutar los elementos necesarios para la práctica de la natación. • Afianzar sus fortalezas y debilidades en el desarrollo de las habilidades adquiridas dentro y fuera del agua. • Crear actividades físico-deportivas que requieran de un mínimo esfuerzo, habilidad y destreza. • Reconocer y aplicar los fundamentos propios de las técnicas de las carreras, saltos y lanzamientos • Analizar los pasos a seguir en la ejecución del fundamento técnico. • Conformar equipos para participar en los relevos. • Diseñar y elaborar cuadros de grupos para torneos internos. • Desempeñarse apropiadamente en un encuentro de fútbol y voleibol. • Organizar torneos internos aplicando las normas aprendidas en clase. 	

del medio ambiente y el material de Educación física.

- Demostrar autonomía y confianza ante las situaciones propuestas durante las actividades propuestas usando la metodología de resolución de problemas.

- Conocen ampliamente los fundamentos básicos del voleibol.

Jahrgang	Themas - Temas	2. Semestre
<ul style="list-style-type: none"> • Acondicionamiento físico: desarrollo de habilidades físicas básicas. (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad. • Ritmo, tiempos y acentos. • Características musicales • Movimientos coreográficos básicos. 		
<p>Fachkompetenzen – Competencias específicas del área</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Participar en la construcción de normas de convivencia según la metodología propuesta durante el trabajo en equipo. ▪ Desarrollar hábitos relacionados con la conservación del medio ambiente y el material de Educación física. ▪ Demostrar autonomía y confianza ante las situaciones propuestas durante las actividades propuestas usando la metodología de resolución de problemas. 	<p>Allgemeine Kompetenzen – Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el nivel de desarrollo motriz en que se encuentran. • Aplicar los conocimientos adquiridos anteriormente a nivel físico y rítmico. • Expresar su opinión crítica y constructiva sobre el nivel de desarrollo de sus cualidades físicas básicas. • Estimular cualidades motrices básicas como la coordinación y el equilibrio, además de desarrollar adecuadamente su ubicación espacial. • Desarrollar la autonomía ya que cada uno progresara de acuerdo a sus habilidades aceptando y superando sus limitaciones personales creando según su propia iniciativa. • Reconocer su propia cultura desarrollando e identificando sus raíces latinas. • Incentivar la investigación sobre el tema de la danza y crear nuevas coreografías basadas en experiencias propias apoyados en los medios audios visuales. 	